

1 単元名 兼好法師ってどんな人！？ ～「徒然草」から作者の人物像を探る～

2 単元のねらい

文章に表れているものの見方や考え方について、知識や体験と関連づけたり他の意見を参考にしたりしながら、自分の考えをもつことができる。

3 授業の構想

現在、子どもたちを取り巻く環境にはたくさんの情報があふれている。特にインターネット上には事実ではないニュースや情報もたくさんあり、それを鵜呑みにして行動したために、困った事態に陥る例も後を絶たない。これからの時代を生きる子どもたちには、きちんとした根拠を元に情報を吟味し、自分の考えを組み立てていく力を育みたい。そのためにはまず、文章に表れているものの見方や考え方をしっかり読み取り、自分なりの考えをもつことが必要である。

本単元では、徒然草を読むことを通して、作者である兼好法師の人物像を探っていく。教科書には「つれづれなるままに」で始まる序段と、参拝に行ったのに肝心な石清水八幡宮を拝まずに帰ってくる仁和寺の僧を描いた第 52 段のみが載っている。これ以外の段を読むと、また違った作者のものの見方や考え方が見えてくる。そこで、子どもたちには、自分の好きな段を選び、そこに書かれていることを元に、自分の知識や体験と関連づけて兼好法師のものの見方や考え方についてまとめさせたい。さらに、友だちのまとめた意見を聞いた後、再度兼好法師の人物像について考えさせたい。

そこで、本単元を展開するにあたり、次の点を大切にしていく。

**学習対象は自分で決める**

教科書には序段と第 5 2 段のみ掲載されているが、学習対象をビギナーズクラシックス全体とすることで、自分で好きな段を選ぶことができるようにする。その段から見えてくる筆者のものの見方や考え方は担当者にしか話せない内容であるため、きちんと読み取ることの必然性を高めることになる。

**根拠をはっきりさせる**

兼好法師のものの見方や考え方について語る時、作品中のどの表現からそう考えたのかという根拠を必ず示すようにさせる。どの表現に注目したか、また、そこからどう感じたのかを必ず入れて意見を組み立てることとする。

**友だちの意見はメモにして残す**

耳から聞いた情報は消えやすく、後に残りにくいものである。友だちの話を書く時には、必ずメモを残すこととする。そのメモを元に、自分なりの兼好法師像を再構成させたい。

**変わっていく自分の考えを形に残す**

兼好法師に対する印象は、作品を読んで行くうちに少しずつ変化していくものと思われる。自分の考えの変化が分かるように、「兼好法師像」を必ず文章にして残し、単元の初めと終わりで比べさせるようにしたい。

#### 4 展開計画（全5時間 本時5／5）

- 徒然草序段・第52段を読み，作者である兼好法師の物の見方や考え方について考える。（1校時）
- 第19段，第45段を読み，兼好法師像を考える。（2校時）
- 兼好法師のものの見方や考え方が分かりそうな段を選び，そこから考えられる兼好法師像をまとめる。（3・4校時）
- 自分の考える兼好法師像について意見交換を行い，兼好法師の人物像について，自分の意見をまとめる。（5校時・本時）**

#### 5 本時の学習

##### (1) ねらい

友だちの意見を参考にしながら，兼好法師の人物像について自分なりの考えをまとめることができる。

##### (2) 展開

主な学習場面と子どもの取組	教師の支援と願い・評価
<p>1. 兼好法師の人物像について，どのように友だちに伝えたらよいか考える。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>自分が考えた兼好法師の人物像についてどのように友だちに伝えるか，考えよう</p> </div> <p>2. 代表者の発表を聞く。 →ミカンを囲ってあるのを見てがっかりしているからストイックな人だと思う。 →「ただ独りあるのみこそよけれ」とあるからきっと孤独な人なんだと思う。</p> <p>3. 4～5人のグループに分かれて，自分の考える兼好法師の人物像について情報交換を行う。</p> <p>4. 友だちの発表を参考にして，兼好法師の人物像について自分の考えをまとめる。 →自分では○○な人だと思っていたけど，A君の意見を聞いて，▲▲かもしれないと思うようになった。</p> <p>5. 本時を振り返る。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・このような人物だと考えたのは，どの表現に注目した結果か，具体的に示すことができるようにする。</li> <li>・教師の質問に答える形で代表者に発表させる。</li> <li>・友だちの話聞く時は，必ずメモを取りながら聞くようにする。それを参考にして，自分なりの人物像を組み立てる。</li> <li>・取り上げる段が重ならないように，グループを指定する。</li> <li>・何人かの意見を聞いて，今はどのように考えるのか，自分の考えをまとめる。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>【評価の観点（読むこと）】</b> 友だちの考えを参考にしながら，自分の考えをまとめようとしている。 (評価方法 発言・ノート)</p> </div>